

คำจ้างจัดทำสื่ออาหารไทยฮาลาล (โครงการผลิตอาหารไทยตามมาตรฐานอาหารฮาลาลสู่สากล)

ขอบเขตของงาน

1. ด้านเนื้อหา

1.1 ลักษณะของวิดิทัศน์

ดำเนินการผลิตวิดิทัศน์ประชาสัมพันธ์ Thai halal Cuisine จำนวน 20 ตอน ดังรายละเอียดต่อไปนี้

- ผลิตสื่อวิดิทัศน์ประชาสัมพันธ์อาหารไทยฮาลาล โดยร้าน Thai halal Cuisine จำนวน 10 ตอน ความยาวตอนละ 5 นาที

- ผลิตสื่อวิดิทัศน์ How to สอนการประกอบอาหารไทยฮาลาล จำนวน 10 ตอน ความยาวตอนละ 3 นาที

(ก) ผู้รับจ้างต้องจัดทำและส่งบทวิดิทัศน์ (Scripts and Story board) และขั้นตอนการดำเนินเรื่องทุกตอน ส่งให้คณะกรรมการตรวจสอบและให้ความเห็นชอบก่อนการดำเนินการผลิตวิดิทัศน์

(ข) ผู้รับจ้างต้องนำเสนอรายละเอียดเกี่ยวกับผู้แสดง สถานที่ถ่ายทำ ฉาก เครื่องแต่งกาย เพลงประกอบ และเสียงของผู้บรรยาย ให้คณะกรรมการพิจารณาให้ความเห็นชอบก่อน เมื่อผ่านคณะกรรมการเรียบร้อยแล้ว ผู้รับจ้างจะต้องเป็นผู้รับผิดชอบในการจัดหาและการประสานงานทั้งหมดด้วยผู้รับจ้างเอง

- ผู้แสดง ต้องลงลายมือชื่อเป็นหลักฐาน (Model Release) ให้ความยินยอมสามารถเผยแพร่ภาพผู้แสดงสู่สาธารณะได้ ไม่ว่าจะส่วนใดส่วนหนึ่ง และลิขสิทธิ์เป็นของผู้ว่าจ้างแต่เพียงผู้เดียว

- สถานที่ถ่ายทำ ต้องได้รับการอนุญาตเป็นลายลักษณ์อักษร (Property release) ให้สามารถเข้าใช้สถานที่ และให้ความยินยอมสามารถเผยแพร่ภาพสถานที่สู่สาธารณะได้

- กราฟิก เพลง และดนตรีประกอบ ต้องได้รับลิขสิทธิ์ในการใช้งานและเผยแพร่สู่สาธารณะ และลิขสิทธิ์นั้นต้องเป็นของผู้ว่าจ้าง

- รูปแบบอักษร ต้องได้รับลิขสิทธิ์ในการใช้งานและเผยแพร่สู่สาธารณะ และลิขสิทธิ์นั้นต้องเป็นของผู้ว่าจ้าง

(ค) ผู้รับจ้างต้องลำดับภาพและเสียงด้วยระบบดิจิทัล โดยนำเสนอเนื้อหาทั้งหมดอย่างสร้างสรรค์ กระชับ และสามารถสื่อสารให้กลุ่มเป้าหมายเข้าใจได้ง่ายและสนใจติดตามทั้งภาษาไทย ภาษาอังกฤษและจัดหาช่องทางเผยแพร่สื่อวิดิทัศน์

(ง) ผู้รับจ้างจะต้องมีทีมงานที่มีประสบการณ์ในการผลิตสื่อวิดิทัศน์เกี่ยวกับงานฮาลาล โดยผู้รับจ้างต้องจัดให้มีผู้อำนวยการผลิต ซึ่งปฏิบัติงานเป็นการประจำตลอดการดำเนินงานที่จัดจ้างครั้งนี้ เพื่อทำหน้าที่เป็นผู้

รช.โพธิ์

26

อรพ.น

จัดหาวิทยากร นักออกแบบอาหาร พิธีกร เจ้าหน้าที่ในการดำเนินการถ่ายทำ ตลอดจนประสานงานการผลิต รายการระหว่างคณะกรรมการกับผู้รับจ้าง โดยจะต้องส่งบุคลากรที่รับผิดชอบดำเนินงานที่จัดจ้างครั้งนี้โดยตรง มาร่วมประชุมกับคณะกรรมการทุกครั้ง

(จ) การผลิตวีดิทัศน์ทุกขั้นตอนต้องผ่านการตรวจสอบความถูกต้องและความเหมาะสมทั้งทางด้านเนื้อหาและด้านเทคนิคจากคณะกรรมการทุกครั้ง

2. ด้านเทคนิค

1. File format	.MXF or .MOV
2. Video codec	XD Cam HD 422 50M. or Proress 422 Bitrate ไม่น้อยกว่า 50Mb.
3. Aspect Ratio	16 : 9
4. Resolution	1920 x 1080 (HD)
5. Frame Rate	25
6. Scan line	Interlace
7. Audio codec	PCM 24 bit 48 KHz 4 Chanel

3. การส่งมอบงาน

คัดลอกไฟล์จำนวนทั้งหมด 20 ไฟล์ ลง Flash drive จำนวน 100 ชุด พร้อมจัดทำสกรีน Logo บน Flash drive ทุกชิ้น

4. การจัดทำสิ่งพิมพ์

จำนวน 300 เล่ม

ออกแบบรูปเล่ม ทำหน้าที่ออกแบบปก จัดหน้า จัดองค์ประกอบภาพและข้อความต่างๆ ตาม

หลักศิลปะ การจัดหน้า เพื่อให้มีความสวยงาม และดูแลงานด้านศิลปกรรมทั้งหมดจนเสร็จสิ้นกระบวนการผลิต อาร์ตเวิร์ค รวมทั้งประสานกับบรรณาธิการเพื่อให้การออกแบบหนังสือเป็นไปตามที่ความต้องการที่พร้อมส่งโรงพิมพ์